

Typographie 5e et 6e TQi

MODE D'EMPLOI

Trouver, comprendre, pratiquer et prouver.

www.bouzou.net



Tout le cours tient dans un seul portail

7 syllabus

587 pages

40 séquences

3 outils communs



Chaque document peut être ouvert dans le navigateur ou téléchargé.

Documents • Cours • Outils • Évaluations • Qualification • Rechercher

Un seul endroit pour apprendre, chercher, produire et conserver les consignes.

Commence toujours par le cours de ta classe

C5

5e TQi

Observer la lettre

anatomie, proportions et espaces

Classer et situer

familles et grands repères historiques

Choisir et justifier

connotations et preuve visible

PARTIE 1 • 5e TQi REPÈRES ANNUELS • 3 PÉRIODES • 20 SÉQUENCES • 2 ÉPREUVES

PÉRIODE 1 / 3
Observer et nommer la construction de la lettre

Chaque ligne associe le contenu de la séquence, la compétence du programme, la fonction 4 et les ressources documentaires prioritaires.

SÉQ.	CONTENU	ASSOCIATION	TRACE	BANQUE
01	La lettre : signe et forme	8.3 + 4.2.1 CM	Indices formels	18, 20, 24 + 70
02	Construction et proportions	8.3 + 4.2.1 CM	Caractéristiques	18, 20, 24 + 72
03	Corps et anatomie	8.3 + 4.2.1 CM	Vocabulaire précis	09, 18, 19 + 70-72
04	Contreformes et empiètements	8.3 + 4.2.1 CM	Comparer les formes	19, 23, 24 + 70
05	Pleins, déliés et variations	8.3 + 4.2.1 CM	Contraste	23, 24, 37 + 73
06	Corps, grasse, chasse et style	8.3 + 4.2.1 CM	Attributs	29, 29, 40 + 72, 74
07	Vocabulaire : pratique et synthèse	8.3 + 4.2.1 CM	Décrire et comparer	18, 19, 24 + 70-72

LECTURE La compétence 4.2.1 est préparée par l'observation et le vocabulaire : l'élève apprend à identifier les caractéristiques avant de classer.

TYPOGRAPHIE 2024-2027 • COURS ET EXERCICES INTÉGRÉS p. 8 / 123

C6

6e TQi

Choisir selon la fonction

message, public, support et contrainte

Régler et organiser

espacements, hiérarchie, grille et page

Expérimenter

recherche, variation et argumentation

PARTIE 2 • 6e TQi REPÈRES ANNUELS • 3 PÉRIODES • 20 SÉQUENCES • 2 ÉPREUVES

PÉRIODE 1 / 3
Choisir, comparer et régler le texte

Chaque ligne associe le contenu de la séquence, la compétence du programme, la fonction 4 et les ressources documentaires prioritaires.

SÉQ.	CONTENU	ASSOCIATION	TRACE	BANQUE
01	Choisir selon la fonction	8.6 + 4.2.1 CM	Choix justifié	16, 17, 39
02	Définir le problème de communication	8.6 + 4.2.1 CM	Méso-brief	16, 19, 43
03	Lisibilité et association de polices	8.6 + 4.2.1 CM	Duo de polices	17, 38, 40
04	Contexte, contraintes et méthode	8.6 + 4.2.1 CM	Choix contrasté	39, 42, 43
05	Mise en pratique du choix : logo	8.6 + 4.2.1 CM	Logo lisible	29, 39, 67
06	Corps et qualité du réglage	8.4 + 4.2.2 CM (prépa.)	Taille perçue	29, 40
07	Interlignage, crénage et approche	8.4 + 4.2.2 CM	Réglage corrigé	18, 20, 69

LECTURE L'élève choisit selon une fonction, puis améliore les réglages de base. Les décisions doivent être visibles et expliquées avec des mots simples.

TYPOGRAPHIE 2024-2027 • COURS ET EXERCICES INTÉGRÉS p. 8 / 120

Même méthode, attentes progressivement plus complexes.

Une séquence produit toujours une preuve visible

PARTIE 1 • 56 TQI REPERES ANNUELS • 3 PERIODES • 20 SEQUENCES • 2 EPREUVES

PERIODE 1 / 3
Observer et nommer la construction de la lettre

Chaque ligne associe le contenu de la séquence, la compétence du programme, la fonction 4 et les ressources documentaires prioritaires.

SEQ.	CONTENU	ASSOCIATION	TRACE	BAHQUE
01	La lettre : signe et forme	8.3 + 4.2.1 CM	Indices formels	18, 20, 26 + 70
02	Construction et proportions	8.3 + 4.2.1 CM	Caractéristiques	18, 20, 26 + 72
03	Corps et anatomie	8.3 + 4.2.1 CM	Vocabulaire précis	09, 18, 19 + 70-72
04	Centreformes et empiètements	8.3 + 4.2.1 CM	Comparer les formes	18, 23, 24 + 70
05	Pleins, déliés et variations	8.3 + 4.2.1 CM	Contraste	23, 24, 37 + 72
06	Corps, graisse, chasse et style	8.3 + 4.2.1 CM	Attributs	26, 29, 40 + 72, 74
07	Vocabulaire : pratique et synthèse	8.3 + 4.2.1 CM	Décrire et comparer	18, 19, 26 + 70-72

LECTURE La compétence 4.2.1 est préparée par l'observation et le vocabulaire : l'élève apprend à identifier les caractéristiques avant de classer.

TYPOGRAPHIE 2020-2027 • COURS ET EXERCICES INTEGRES

p. 8 / 123

20 séquences

réparties en 3 périodes

01

Une notion

Je comprends ce que j'observe.

02

Un exercice court

Je manipule la notion en classe.

03

Une preuve

Je montre le détail qui justifie ma réponse.

À la fin,
je peux...

nommer
comparer
tester
justifier

Quand tu bloques, avance dans cet ordre

1**APPRENDRE****C5 / C6**

comprendre la notion

2**CHERCHER**→ **O1**

vérifier un mot ou une règle

3**CHOISIR**→ **O2**

comparer des polices

4**ANALYSER**→ **O3**

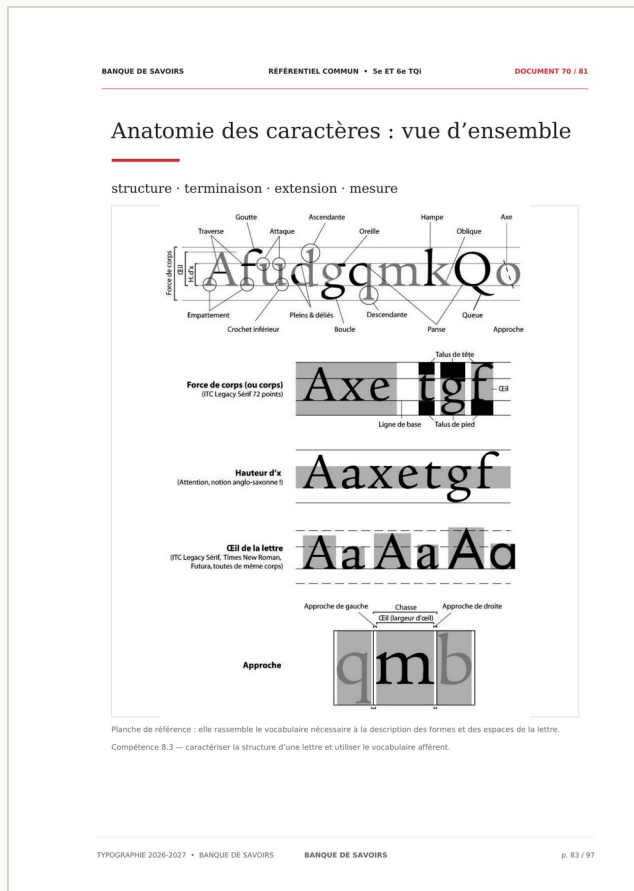
montrer une preuve visible

5**RÉINVESTIR**→ **E / Q**

construire le projet

Le réflexe utile : je pars de ce que je vois, j'emploie un mot précis, puis je montre une preuve.

O1 transforme un mot vague en notion précise



81 documents de référence

4 domaines + des compléments documentaires

1. Je formule ma question

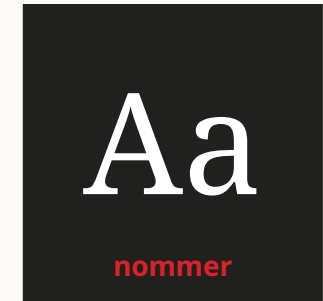
Quel mot me manque ? Quelle règle dois-je vérifier ?

2. Je cherche dans O1

Sommaire, recherche du PDF ou lien direct depuis le portail.

3. Je reviens à mon travail

Je nomme le détail, je le montre et j'explique son effet.

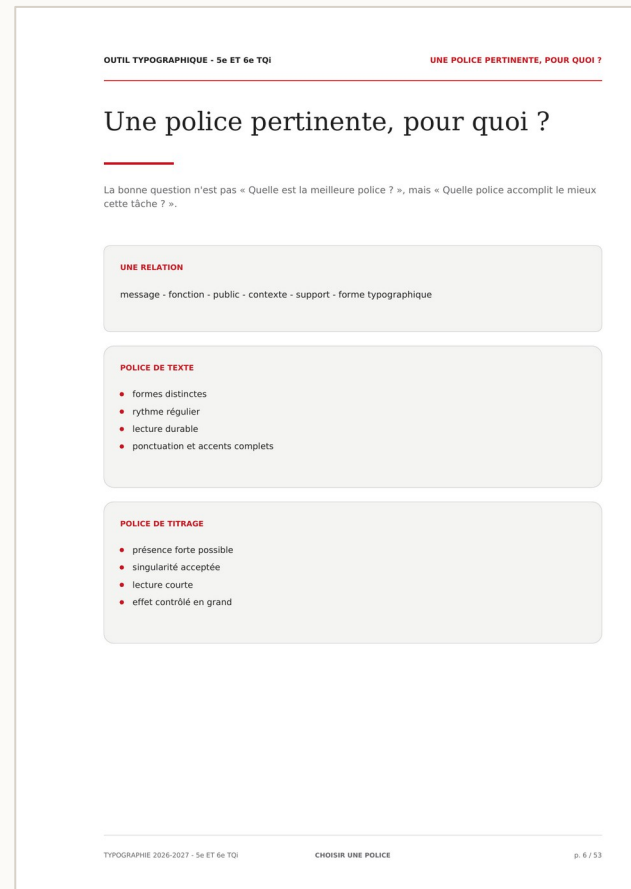


O2 aide à choisir une police pour une raison

16 familles 48 polices repères

Les connotations sont des pistes,
pas des étiquettes définitives.

**Fonction → public → support
→ test réel → justification**



Avant de choisir

Quel est le message ?

Ce qui doit être compris en premier.

Pour quel public ?

Âge, contexte, habitudes et attentes.

Sur quel support ?

Affiche, écran, petit format ou lecture longue.

Puis je teste à la taille réelle.

O3 apprend à lire une affiche avec des preuves

OUTIL D'ANALYSE • 5e ET 6e TQI

TYPOGRAPHIE

RECUEIL PÉDAGOGIQUE

ANALYSE DES COMMUNICATIONS GRAPHIQUES

Lire l'affiche

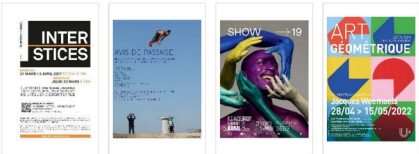
Recueil d'analyse typographique

Observer, nommer, interpréter, argumenter et transformer à l'aide des notions du cours.

O3 • 19 AFFICHES • 19 RELEVÉS • 19 FICHES COURTES

Compétences 8.2, 8.3, 8.4 et 8.6 • Adapté aux élèves de 16-17 ans

Progression très guidée vers une autonomie simple.



Documents visuels fournis comme corpus d'étude. Reproduction à finalité pédagogique.

NON PRENDRE
CLASSE ANNÉE SCOLAIRE

TYPOGRAPHIE 2026-2027 • 5e ET 6e TQI

LIRE L'AFFICHE

p. 1 / 74

OUTIL D'ANALYSE • 5e ET 6e TQI

MODE D'EMPLOI

Comment utiliser ce recueil ?

Une page de relevé, une affiche et une fiche courte : environ 30 minutes.

- 1 TRACER**
Sur la page blanche, repère la structure invisible de l'affiche.
- 2 REGARDER**
Observe l'affiche pendant 30 secondes avant d'écrire.
- 3 COCHER ET NOMMER**
Choisis seulement les mots qui correspondent à ce que tu vois.
- 4 EXPLIQUER**
Ecris deux phrases courtes et montre une preuve visible.
- 5 TESTER**
Change une seule chose et dessine rapidement le résultat.

O3 DANS LE CORPUS

C5 / C6 j'apprends la notion dans le cours

O3 / O2 je vérifie un mot et une hypothèse

O3 je décris, j'explique et je montre une preuve

E / Q je réutilise l'analyse pour décider et justifier

LE PLUS IMPORTANT

Une réponse est valable si elle part de ce que tu vois, emploie un mot précis et montre une preuve sur l'affiche.

TYPOGRAPHIE 2026-2027 • 5e ET 6e TQI

LIRE L'AFFICHE

p. 6 / 74

19 études progressives

01-06 **Très guidé**
Je coche, je choisis, je complète.

07-13 **Avec aide**
Je sélectionne trois mots et j'explique.

14-19 **Plus autonome**
Je rédige deux phrases avec une preuve.

détail visible + mot précis + effet sur le message

Les évaluations font progresser une même compétence

EVALUATIONS INTEGRATIVES - TYPOGRAPHIE MODE D'EMPLOI

Un projet qui avance avec le cours

Le document est distribué au début de chaque période. Il n'est pas demandé de tout savoir dès la première séance.

1 Comprendre
Lis la mission et reformule le problème avec tes mots.

2 Relier
Après chaque cours, note ce que le nouvel apprentissage change dans ton affiche.

3 Tester
Fais plusieurs essais, demande un retour court et conserve une trace de la correction.

4 Justifier
Appuie tes décisions sur des formes visuelles, une fonction et le contexte.

PLACE DE E DANS LE CORPUS

AVANT C5 / C6 pour apprendre : O1, O2 et O3 pour chercher, choisir et analyser.

PENDANT E pour faire progresser une affiche au fil de la période et conserver les essais.

APRÈS Bilan noté sur 20. Q reste une épreuve PEQ distincte, évaluée A / NA.

A COMPLETER AVANT DE COMMENCER

☐ 5e TOI ☐ 6e TOI ☐ papier ☐ numérique ☐ mixte

TYPOGRAPHIE 2026-2027 - 5e ET 6e TOI REPÈRES p. 6 / 65

01

Faire lire

Période 1 · une affiche scolaire

Comprendre en cinq secondes : quoi, où, quand et pour qui.

02

Situer et organiser

Période 2 · une affiche culturelle

Évoquer un héritage historique dans une page actuelle et lisible.

03

Exprimer et convaincre

Période 3 · une affiche de sensibilisation

Provoquer une réaction sans perdre la lisibilité.

5 critères × 4 points = 20

observer · choisir · composer · tester · justifier

En qualification, garde les traces de ton processus



Le carnet de preuves conserve :

- recherches
- essais
- corrections
- échecs utiles
- choix retenus
- liens avec les autres cours

ACQUIS / NON ACQUIS

Ce qui compte : montrer ce que tu as essayé, compris et corrigé.

QUALIFICATIONS

UQ2 · décembre · 5TQi

UQ3 · mai · 5TQi

UQ4 · décembre · 6TQi

UQ5 · mai · 6TQi

Trois gestes simples pour utiliser le portail

1

RECHERCHER

Écris une notion, une famille, une séquence ou une affiche.

2

OUVRIR

Lis le PDF dans le navigateur ou va directement à la page utile.

3

TÉLÉCHARGER

Garde une copie pour travailler hors connexion.



www.bouzou.net

Scanne · ouvre · cherche · travaille

Je vois → je nomme → je prouve.