

PRÉVU : 04/09/2026 • VENDREDI, 8e HEURE

Définir le problème de communication

01

Définir avant de dessiner.

OBSERVER

Repérer un indice visible.

COMPARER

Conserver des critères communs.

JUSTIFIER

Relier le choix à une preuve.

00-15 • INSTALLATION

Arrivée, matériel, présences et journal de classe.

15-45 • APPRENDRE

15-21 Repères
21-39 Exercice et test
39-41 Affiche
41-45 Projet

45-50 • CONCLURE

45-48 Bilan oral
48-50 Rangement et sortie au signal.

QUESTION DE DÉPART

Que faut-il confirmer avant de composer NOCTURNE ?

Objectif : transformer une demande en consignes de travail précises.

Nom et prénom :

Classe :

Numéros thématiques : suivre les dates. Une séance de 50 min ; prolongement facultatif, aucun devoir imposé.

LES REPÈRES UTILES

Définir avant de dessiner.

1 MESSAGE ET ACTION

Le brief dit ce que le lecteur doit comprendre et faire : venir, s'inscrire, découvrir ou se déplacer.

2 PUBLIC ET SUPPORT

Nomme les destinataires et le lieu de lecture. Une affiche A3 mesure 297 × 420 mm ; son contenu doit être hiérarchisé.

3 DONNÉES ET HYPOTHÈSES

Une limite de deux encres est imposée par le brief ; une ambiance festive est une intention à proposer. Une date absente reste à confirmer, elle ne s'invente pas.

REPÈRE VISUEL • À OBSERVER

FAIT

A3, deux encres

PROPOSITION

Ton accueillant

À CONFIRMER

Date et lieu

POINT DE VIGILANCE

Ne transforme pas une hypothèse en donnée du brief. Une question précise évite de construire une affiche sur une information inventée.

JE RETIENS

Je distingue les données du brief, mes propositions et les informations à confirmer.

Prérequis : Lire une commande ; aucune autre S requise.

Supports inclus • Corrigé séparé, séquence 01 • Références et transfert dans le corrigé.

18 MINUTES • ESSAIS, TEST ET CORRECTION COMPRIS

Construire un mini-brief

1. 0-4 min : Lis la demande ; surligne ce qui est donné, proposé ou encore manquant.
2. 4-13 min : Complète les six rubriques : message/action, public, support, contrainte, ton, données manquantes.
3. 13-18 min : Contrôle chaque rubrique avec la demande ; corrige une confusion et formule une question précise.

Papier : supports imprimés à 100 %, crayon, règle et calque préparé. Un seul support à réaliser ; pas de double remise papier/numérique.

SUPPORT ET TRACE À PRODUIRE

Demande : une affiche NOCTURNE invite les 16-18 ans à une soirée culturelle. Elle sera affichée dans un couloir. Format A3 portrait (297 × 420 mm), deux encres maximum sur papier blanc. La date, l'heure et le lieu précis restent à confirmer.

Message / action attendue

Public

Support / lieu de lecture

Contrainte imposée

Ton proposé

Données à confirmer

Ma question au commanditaire :

Mots utiles : message • public • support • contrainte

Réussi si : 6 rubriques • faits et propositions distingués • 1 question

CORPUS 03 • DOCUMENT D'OBSERVATION

Inscriptions scolaires

Inscriptions dans les écoles communales uccloises

Quand s'inscrire ?

Quelle procédure ?

Quelle école ?

Pour les enfants nés en 2020 ou avant

Toutes les infos et le règlement d'inscription sont disponibles sur www.uccle.be (> administration > services communaux > éducation)

Contact
Service Éducation
education@uccle.brussels
02/348.67.97
02/348.65.35

COMMUNE D'UCCLE

Année scolaire 2022-2023

O3, étude 11, p. 44. Reproduction du corpus fourni ; proportions conservées.

RELEVÉ CIBLÉ • 2 MINUTES À L'ORAL

À l'oral, réponds à la question 1 de la page 5 et montre une preuve sur l'affiche. Une réponse courte suffit ; les autres questions restent facultatives.

LIEN AU PROJET • 4 MINUTES

Dans le brief du projet, distingue une donnée, une proposition et une question encore ouverte.

PROLONGEMENT FACULTATIF • AUCUN DEVOIR IMPOSÉ

Lire l'affiche avec des preuves

LA QUESTION DU JOUR

Quel mini-brief peux-tu déduire de l'affiche d'inscriptions scolaires ?

Utilise l'affiche de la page 4. Calque facultatif ; aucune remise supplémentaire.

1. Relève le message et l'action explicitement demandée.

2. Quel public paraît visé ? Distingue preuve textuelle et hypothèse.

3. Localise le groupe titre/questions et son axe de lecture.

4. Quelle donnée du brief resterait impossible à connaître avec cette affiche seule ?

AUTOÉVALUATION

Je vérifie : fait localisé • terme précis • effet expliqué • hypothèse distinguée.

Mon acquis à réutiliser et mon point à améliorer :
