

PRÉVU : 27/11/2026 • VENDREDI, 8e HEURE

Contexte, contraintes et méthode

11

Comparer sous contraintes.

OBSERVER

Repérer un indice visible.

COMPARER

Conserver des critères communs.

JUSTIFIER

Relier le choix à une preuve.

00-15 • INSTALLATION

Arrivée, matériel, présences et journal de classe.

15-45 • APPRENDRE

15-21 Repères
21-39 Exercice et test
39-41 Affiche
41-45 Projet

45-50 • CONCLURE

45-48 Bilan oral
48-50 Rangement et sortie au signal.

QUESTION DE DÉPART

Quel dessin d'ACCUEIL repère-t-on le plus vite dans un hall ?

Objectif : choisir une police selon la distance et vérifier les limites du test.

Nom et prénom :

Classe :

Numéros thématiques : suivre les dates. Une séance de 50 min ; prolongement facultatif, aucun devoir imposé.

LES REPÈRES UTILES

Comparer sous contraintes.

1 COMPARER SOUS CONTRAINTES

Nomme le message, la distance et le support. Compare les mêmes mots avant d'adapter leur corps : la décision dépend du contexte et du résultat de lecture.

2 DEUX ÉTAPES DE TEST

La fiche sert à comparer des pistes à 1 m. La validation d'un titre à 3 m exige un essai dans le format et les conditions d'usage ; une petite reproduction ne le remplace pas.

3 DÉCIDER

Vérifie accents, signes et variantes disponibles. Relie lisibilité et ton au contexte : une connotation est une interprétation, pas une propriété automatique d'une famille.

REPÈRE VISUEL • À OBSERVER

DÉFINIR

Hall • titre à 3 m

COMPARER

Fiche • essai à 1 m

VALIDER

Format final • à 3 m

POINT DE VIGILANCE

La comparaison à 1 m est un premier tri. Elle ne prouve pas que le futur panneau sera lisible à 3 m.

JE RETIENS

Un essai sur fiche trie des pistes ; la validation se fait dans les conditions finales.

Prérequis : S02-S06 tests S03.

Supports inclus • Corrigé séparé, séquence 11 • Références et transfert dans le corrigé.

18 MINUTES • ESSAIS, TEST ET CORRECTION COMPRIS

Choisir avec des contraintes

1. 0-4 min : Compare les trois ACCUEIL pour un hall, un public varié et une lecture à 3 m.
2. 4-13 min : Teste A, B et C sur cette fiche à environ 1 m ; note les trois résultats et choisis une piste.
3. 13-18 min : Justifie ton choix ; décris le test restant à 3 m sur le format final, avec une consigne neutre.

Papier : supports imprimés à 100 %, crayon, règle et calque préparé. Un seul support à réaliser ; pas de double remise papier/numérique.

SUPPORT ET TRACE À PRODUIRE

A

ACCUEIL

B

ACCUEIL

C

ACCUEIL

Test à 1 m : A... / B... / C...

Direction retenue... ; indice... ; contrainte respectée...

Test restant à 3 m : format... ; consigne au lecteur...

Mots utiles : contrainte • distance • public • lisibilité

Réussi si : 3 pistes comparées • test à 1 m • choix motivé • test final décrit

CORPUS 03 • DOCUMENT D'OBSERVATION

Avis de passage



O3, étude 04, p. 23. Reproduction du corpus fourni ; proportions conservées.

RELEVÉ CIBLÉ • 2 MINUTES À L'ORAL

À l'oral, réponds à la question 1 de la page 5 et montre une preuve sur l'affiche. Une réponse courte suffit ; les autres questions restent facultatives.

LIEN AU PROJET • 4 MINUTES

Sur l'affiche A4 existante, consigne le format, la distance et la consigne neutre du test final.

PROLONGEMENT FACULTATIF • AUCUN DEVOIR IMPOSÉ

Lire l'affiche avec des preuves

LA QUESTION DU JOUR

Que modifier pour faire lire un titre d'Avis de passage dans un hall ?

Utilise l'affiche de la page 4. Calque facultatif ; aucune remise supplémentaire.

1. Quel élément attire le regard dans Avis de passage ?

2. Quelle propriété du titre aiderait ou gênerait son repérage à distance ?

3. Montre le titre, les détails et un intervalle entre ces groupes.

4. Propose un essai pour un hall : quel format, quelle distance, quelle question au lecteur ?

AUTOÉVALUATION

Je vérifie : fait localisé • terme précis • effet expliqué • hypothèse distinguée.

Mon acquis à réutiliser et mon point à améliorer :
